



## “Mateadas Culturales, San Sebastián”.

### Creando un rescate de cultura.

Fundación para la superación de la pobreza, Área Cultura.

<b>Presentación</b>	<p>La actividad surge bajo el marco de generar acciones dirigidas a la promoción de los derechos de los adultos mayores, En donde el envejecimiento activo, sea un eje transversal en nuestras sociedad, la importancia de valorar el adulto mayor, desde su posición actual la cual le permite transmitir conocimientos, experiencias, valores, normas, tradiciones y cultura a distintas generaciones, constituyendo a la formación de la moral y la espiritualidad de distintos grupos que permitan transversalizar el enfoque de derechos, generando un lenguaje común.</p> <p>Buscamos que los adultos mayores tengan herramientas para que puedan echar a correr su creatividad, todo esto apoyado por un contexto que se los permita, y es esta instancia un escenario perfecto para intercambiar ideas, trabajar en equipo, entre otras cosas. Fortaleciendo el cuidado y sustentamiento de los derechos.</p> <p>Además podremos generar un rescate de la cultura, ya que ellos como fuentes de conocimientos, son los principales actores en esta temática.</p>
<b>Fundamentación</b>	<p>Estamos en un momento global, en donde existe un desapego por las raíces de manera universal, y acá en Quilaco no es la excepción, valores, costumbres, oficios, actividades, recetas, etcétera, están quedan solo en la memoria de un grupo específicos de habitantes, y es una responsabilidad de todos, generar un recate y así formar un imaginario colectivo que nos permite comprender nuestra posición dentro de la sociedad y lo que todo esto conlleva.</p> <p>Estos círculos también funcionan como estrategia de confianza entre los, adultos mayores, organismos municipales y fundación para la superación de la pobreza contribuyendo a una cultura de autocuidado.</p>

	La inclusión a nivel global, es un variable importante en el desarrollo como sociedad, como Fundación para la superación de la pobreza apoyamos acciones como estas ya que son significativas y concientizan a la comunidad en general.
Objetivo general.	Generar un rescate de la cultura de Quilaco en donde se reconozcan, valoren y comprendan los rasgos característicos del territorio.
Objetivos Específicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que los adultos mayores puedan valorizar su posición dentro de la sociedad.</li> <li>-Generar un envejecimiento activo, en donde los adultos mayores sean protagonistas.</li> <li>-Fomentar la participación de los adultos mayores en espacios libres dentro de la comunidad.</li> <li>-Generar conversaciones generativas y una educación conjunta.</li> </ul>
¿Para qué?	<p>Reflexionen de manera conjunta como comunidad en los ámbitos de desarrollo, recreación y participación de adultos mayores.</p> <p>Para que sepan que sus vidas son valiosas y las disfruten. Para fomentar la creación de redes dentro de la comunidad en donde se puedan brindar apoyo sin competencia ni temor.</p>
Descripción de la actividad	<p>Quilaco ha tenido una posición natural privilegiada, factor preponderante para generar variadas actividades durante su historia; es así que en el marco de un rescate cultural surge la idea de realizar este tipo de encuentros recreativos y distendidos.</p> <p>La actividad, está dirigida los adultos mayores del Club San Sebastián, en donde se realizarán unas mateadas culturales, es ahí a lo largo de 8 talleres se espera ir realizando un rescate cultural, de manera que ellos sean los protagonistas y su experiencia pueda ser registrada y proyectada a la comunidad</p>
Metodología de la actividad	<p>8 talleres, se realizan cada dos semanas ( puede sufrir variaciones por factores externos)</p> <p>El primero será el viernes 17 de mayo.</p>

Beneficiarios	Club de adulto mayor San Sebastián. Comunidad.
Lugar	Sede San Sebastián.
Materiales	Cuadernos, lápices, párlate, micrófono, mate.
MUNICIPALIDAD DE QUILACO	Apoyo con contra parte municipal encargada del área del adulto mayor y departamento de cultura.
FUNDACION PARA LA SUPERACION DE LA POBREZA	Apoyo en planificación, supervisión y ejecución.

